



Шарль ПЕРРО

ИЗ ГРУППЫ КЛУБ ВЕСЕЛЫХ ЖЕЛТОСЕД

ШАРЛЬ ПЕРРО (1628-1703) родился в Париже. Работал он в эпоху классицизма. Занимался критикой, был членом Французской академии. Больше всего его прославили «Сказки матушки Гусыни». Также популярны его такие сказки как «Кот в сапогах», «Красная шапочка», «Спящая красавица», «Золушка», «Мальчик с пальчик».

Биография Шарля Перро не проста. Родился писатель в семье Пьера Перро. Всего было семеро детей, а Шарль был самый младший. У него был брат-близнец Франсуа, который умер в шестимесячном возрасте. Сказочник начал учиться в колледже Бове, но не доучился. Получил лицензию адвоката, вот только по профессии работал недолго. Поступил к своему брату Клоду клерком. Шарлю доверяет Жан Кольбер, он является покровителем писателя и работал при дворе короля Людовика 14-го. Кольбер устроил Шарля секретарем в академии изящной словесности. Когда Кольбер умер, Шарль Перро потерял покровителя и тут же попал в опалу. Его лишили пенсии литератора, уволили с секретарской должности.

В 1667 году появляется сборник «Сказки матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями». Он обработал народные сказания, которые в детстве рассказывала кормилица. Только одну Шарль сочинил сам. Это «Рике - хохолок». Шарль Перро становится знаменитым именно благодаря данной книге. Он ввел в жанр высокой литературы сказку.

Сказки Шарля Перро впервые на русском языке вышли в 1768 году в Москве. Назывались они «Сказки о волшебницах с нравоучениями».

На основе сюжетов сказок Перро было поставлено много экранизаций, балеты и прочее.





Астрид ЛИНДГРЕН

ЛИНДГРЕН АСТРИД АННА ЭМИЛИЯ (урождённая Эрикссон) (1907-2002) - шведская детская писательница.

Родилась 14 ноября 1907 г. в городе Виммербю (Швеция) в крестьянской семье.

После окончания школы уехала в поисках работы в Стокгольм. Сменив несколько должностей (секретарь, стенографистка, редактор), удачно вышла замуж.

Первая повесть Линдгрэн - «Пеппи Длинный Чулок» - увидела свет в 1945-1952 гг.

Её появлению способствовала тяжёлая болезнь любимой дочери, для которой и была создана чудесная сказка. Причина, подтолкнувшая начинающую писательницу отправить работу в издательство, до сих пор остаётся тайной. Успех пришёл к книжке мгновенно. Ей присудили несколько призов, а ошеломлённому автору предложили работу в детском издательстве.

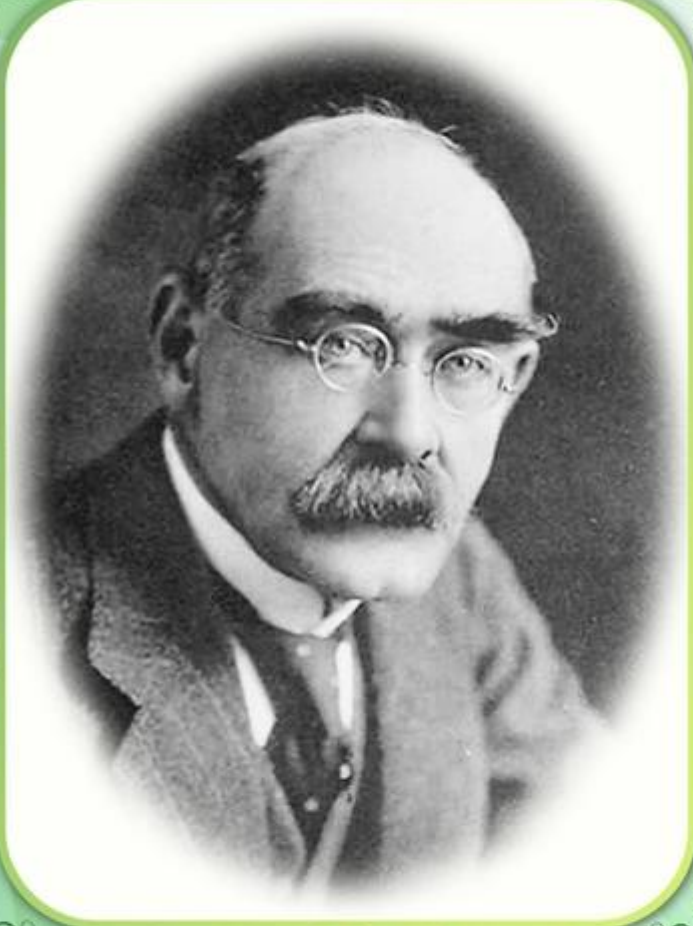
С той поры истории Астрид Линдгрэн «одна за другой, словно голубь с ладони, взлетали в мир». Линдгрэн написала более ста книг, часть из них переведены на многие языки мира. Её произведения изданы почти в 60 странах.

«Карлсон, который живёт на крыше» (1955-1968 гг.) появился также отчасти благодаря дочери автора, которая рассказывала о весёлом человечке, влетающем к ней через окно и исчезающем при виде взрослых.

Сама Астрид Линдгрэн, помимо занятий писательской деятельностью, была общественным, политическим активистом, вела популярные теле- и радиопрограммы. Перечислить все литературные награды, которых она была удостоена, практически невозможно. Упомянем только две: в 1957 году Астрид Линдгрэн первой получила шведскую государственную премию по литературе исключительно за произведения для детей, а в 2002 году она была посмертно номинирована на Нобелевскую премию мира.

Умерла 28 января 2002 г. в Стокгольме.





КИПЛИНГ
Джозеф Редьярд

КИПЛИНГ ДЖОЗЕФ РЕДЬЯРД (1865-1936) - английский писатель. Родился в Бомбее. Первоначально воспитывался в Индии. В 1871 г. продолжил образование в Англии. Сильная близорукость помешала Киплингу окончить Девонское военное училище и сделать военную карьеру. В 1882 г. он вернулся в Индию.

С 17 лет работал в «Гражданской и военной газете». Через несколько лет Киплинг издал опубликованные в газетах рассказы и очерки отдельными сборниками: «Простые рассказы с холмов» и «Баллада о Западе и Востоке», которые принесли ему известность не только в Индии, но и во всей Британской империи.

В 1889 г. вернулся в Англию через Японию и Северную Америку. К этому времени Киплинг стал классиком английской литературы.

В 1899 г. уехал в Южную Африку, где началась англо-бурская война. Несколько месяцев он провёл в действующей армии, выпускал там военную газету и посылал в Англию репортажи об этой войне. К его участию в войне собратья по перу отнеслись резко отрицательно.

В 1902 г. Киплинг вернулся и почти безвыездно жил в своём доме в Сассексе, углубившись в литературное творчество. В том же году Киплинг выпустил «Сказки просто так», а также сборник английских легенд и преданий в собственной обработке. Это произведение стало таким популярным, что в 1906 г. он издал сборник детских рассказов из истории древней Англии.

В 1907 г. Киплинг получил Нобелевскую премию «за наблюдательность, яркую фантазию, зрелость идей и выдающийся талант повествователя».

Во время Первой мировой войны, на которой погиб его единственный сын, Киплинг с женой работали в Красном Кресте. В 1917 выпустил сборник стихотворений и рассказов «Самые разные существа». После войны много путешествовал.





АНДЕРСЕН
Ганс Христиан

АНДЕРСЕН ГАНС ХРИСТИАН (1805-1875) - датский писатель-сказочник.

Родился в семье башмачника в Оденсе. В четыре года научился читать. Учился в школе для бедных. Скопив 13 риксдалеров, четырнадцатилетний Андерсен отправился в Копенгаген. Еле сводил концы с концами, живя на те гроши, которые собирали для него добродетельцы.

В тоже время начал писать комедии.

В 1822 опубликовал сборник «Юношеские опыты», куда вошли его первые пьесы, новеллы и стихотворения. На него обратил внимание Йонас Коллин – заслуженнейший из государственных деятелей Дании. Коллин выхлопотал ему право бесплатно учиться в гимназии и ежегодную стипендию. Окончив гимназию, Андерсен экстерном сдал экзамен в Копенгагенском университете на звание учителя.

Андерсен совершил несколько путешествий по Европе. В Англии он подружился с Ч. Диккенсом, ставшим его большим другом. С Диккенсом Андерсен состоял в переписке. Андерсен бывал также в Малой Азии и Африке, но особенно полюбил Италию.

В 1838 опубликовал первый сборник сказок. В него вошли «Огниво», «Русалочка», «Принцесса на горошине», «Соловей», «Новое платье короля». Сборник принёс ему славу.

В 1840 писатель познакомился с известной шведской певицей Йенни Линд, которую современники называли «шведским соловьем». Однако любовь не была взаимной.

Всю оставшуюся жизнь Андерсен прожил в одиночестве, занимаясь литературной работой и сочинением сказок и пьес.



